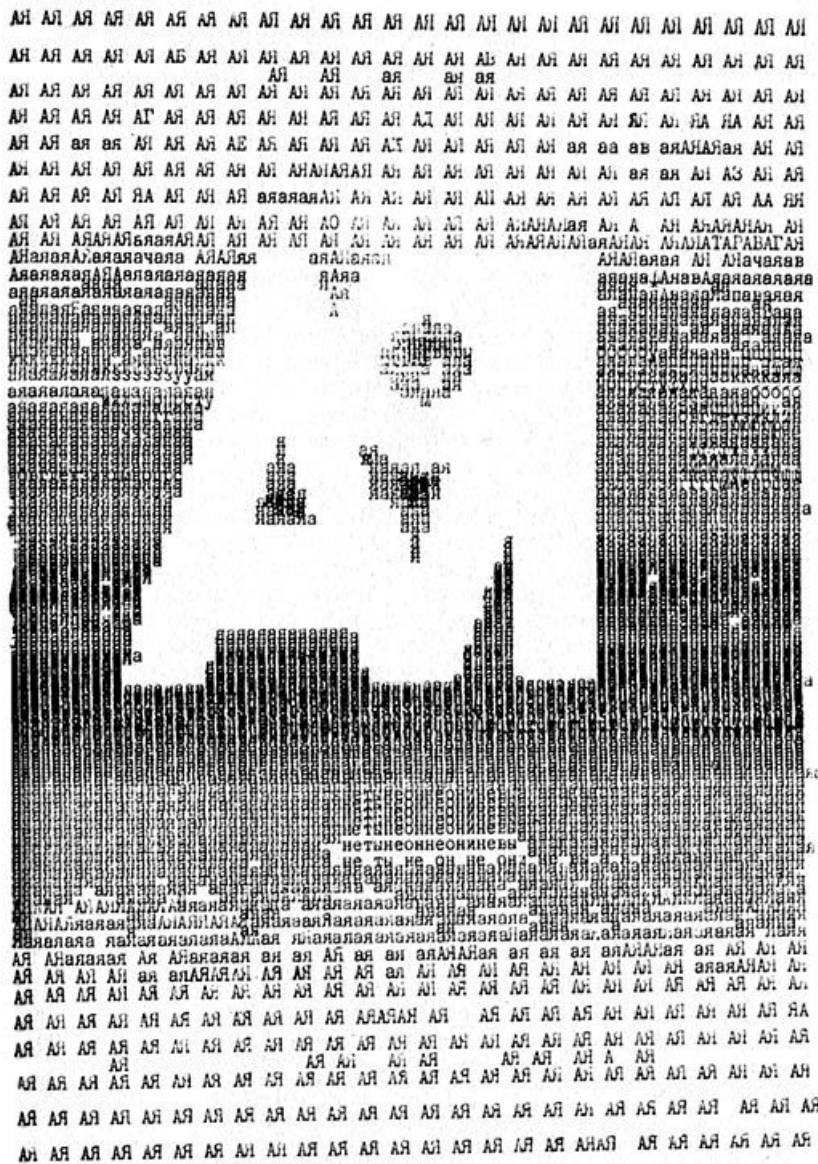


Граффити на основе стихограмм Дмитрия Пригова в микрорайоне Беляево

17.11.2014



До 18 ноября завершится создание граффити в микрорайоне Беляево на основе стихограмм одного из основоположников московского концептуализма Дмитрия Александровича Пригова. Предварительно был проведен открытый электронный референдум среди жителей округа через приложение «Активный гражданин». Жителям было предложено высказать свое мнение – нужно ли создавать «концептуальное» граффити в спальном районе. В итоге в голосовании приняло участие около 11,5 тысяч человек, при этом 78 % жителей поддержали эту идею. Подготовка к масштабной арт-акции идет уже давно: в 2013 году галерея «Беляево» совместно с Институтом «Стрелка» и польским архитектором Кубой Снопекком запустила проект «Беляево навсегда / Belyaev Forever», в ходе которого проходили экскурсии на русском и английском языках, публичные лекции экспертов в области архитектуры и урбанистики, открытые дискуссии при участии старожилов района, студентов и школьников, а также воркшопы для детей, кинопоказы. Сегодня инициатива галереи по созданию нового культурного образа микрорайона развивается в рамках проекта «БЕЛЯЕВО-КВЕСТ. МАРШРУТЫ МОСКОВСКОГО КОНЦЕПТУАЛИЗМА». Это серия пешеходных и вело-экскурсий по «приговским местам», лекций и мастер-классов. Дмитрий Александрович Пригов называл себя «герцогом Беляевским», район Беляево — одно из знаковых мест и в его творчестве, и в развитии московского концептуализма. Конкретную работу Д.А. Пригова для создания граффити на торце одного из домов выбрали признанные специалисты в области современного искусства: эксперты Института проблем современного искусства, ГЦСИ, Фонда Д.А. Пригова, РГГУ. Большинство экспертов остановило выбор на стихограмме «АЯ». Стихограмма появится на жилом доме, рядом с Галерей Беляево, на пересечении улиц Профсоюзной и Миклухо-Маклая по адресу ул. Профсоюзная, 102/47. Произведение станет частью оживленного перекрестка, «своего рода элементом тотальной

инсталляции, - считает российский искусствовед, заведующий отделом междисциплинарных программ ГЦСИ Виталий Пацюков, - реализуемая в таком формате, работа даст возможность проходим взглянуть на искусство мастера в ситуации «общества спектакля», где естественная среда обитания превращается в мифопоэтическую картину мира, а акт художественного творения - в материал жизни». Проект реализуется при поддержке Департамента культуры города Москвы по инициативе Галереи Беляево в рамках фестиваля «Лучший город Земли» и с учетом общего курса на децентрализацию мегаполиса и выявлению уникальности спальных районов Москвы. Граффити - один из инструментов создания новых образов для отдаленных и зачастую безликих районов города. Сроки: с 14 по 18 ноября 2014 года Контакты: Художник Сергей Овсейкин 8 (903) 257 88 71 Директор Галереи «Беляево» Бушуева Марина Сергеевна 8 (903) 968 68 77

Адрес страницы: <http://konkovo.mos.ru/presscenter/news/detail/1409492.html>

[Управа района Коньково](#)